



受賞者のメッセージ

年の離れたきょうだい  
“姉バカ”の毎日

私には、それぞれ10歳、11歳年の離れた妹と弟がいます。赤ちゃんのときはおむつを替えたり、ミルクをあげたりと世話をしていました。10歳、9歳になった今は生意気なことも言いますが、そういうところも「かわいいなあ」と感じる“姉バカ”になっています。

2人と過ごしていると、人気のアニメの主題歌が耳に残り、一人でいるときに気付かず歌ってしまうことがあります。逆に、私が小さなころに歌っていた替え歌を、2人がすぐ覚えて歌うことも。

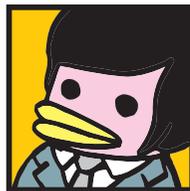
そんな風に、口ずさむ歌が重なってくるのが面白いなあ、と思ってこの作品を作りました。



井上まりさん  
(熊本市中央区在住)

大学2年生。学習支援のボランティアの経験から、中学・高校の国語教師になろうと、教員免許取得に向け勉強中。

挿絵制作  
ゴトウマサフミ  
artist profile



1974年熊本市生まれ。「モーニング（講談社刊）」で連載された『TOKYO 妖怪図鑑』が話題に。NHK・Eテレで放送中のアニメ「くつだる。」原作者。単行本「くつだる。～イマドキ妖怪図鑑～」 「くつだる。ミニブック」も。

イラストはやはり僕らしく「キャラクター」を使おうと、オリジナルの『妖怪』を制作することから始めました。「歌を口ずさむ3人の生活」の中に完成した『妖怪』を加えました。「妹と弟の世話」と「学校の勉強」の両立は大変だと思いますが、それ以上に楽しいことが3人の生活の中には広がっているはず。それがこのイラストから伝わればいいな～と思います。

口ずさむ  
歌も気づけば  
おそろい



子どもの妖怪図鑑  
【ウタマジック姉妹】

誰かが口ずさんでいた歌が耳に残っていて、いつしか自分も同じ歌を口ずさむようになっていたら…それは妖怪「ウタマジック姉妹」のしわざなのです。



ゴトウマサフミ